

「跨域與匯流下願景：科技藝術的未來發展」國際論壇

Look into the Future: The International Forum on Interdisciplinarity and Convergence
of Techno-Art Development

時間：105年11月18日（五）至11月20日（日）09:30-16:50

Date/Time: 09:30-16:50, Nov. 18 (Fri.) – Nov. 20 (Sun.), 2016

地點：台北國際藝術村，幽竹廳

Venue: Taipei Artist Village, Bamboo room

指導單位：文化部／主辦單位：財團法人數位藝術基金會／協辦單位：台北國際藝術村、台北歌德學院

Supervisor: Ministry of Culture/Organizer: Digital Art Foundation/Co-organizer:
Taipei Artist Village, Goethe Institut

議程 Agenda

11/18（五）Nov. 18 (Fri.)	
09:30-09:50	報到 Registration
09:50-10:20	科技藝術政策規劃研究案說明 Opening Remarks
10:20-10:30	茶敘時間 Break
10:30-11:20	主題演講：尤塔·韋伯 〈德國與歐洲的科技文化政策與治理〉 Keynote Speech: Jutta Weber, <i>Cultural Policies and Governmentality of Technoscience in Germany and Europe</i>
11:25-12:15	主題演講：克里斯多福·德·雅克 〈跨域機構與媒合機制〉 Keynote Speech: Christophe de Jaeger, <i>Interdisciplinary Institute/organization and Matching Mechanism</i>
12:15-13:30	午餐時間 Lunch Break
13:30-15:00	對談講座：〈國家科技藝術政策計畫〉 主持人：邱誌勇 與談人：鄭麗君（文化部代表）、黃文浩 Panel Discussion: <i>Policy-Making of National Technology-Art Policy</i> Moderator: Chih-Yung Aaron Chiu; Panelists: Representative of MOC, Wen-Hao Huang
15:00-15:20	茶敘時間 Break
15:20-16:50	對談講座：〈跨領域人才培育及媒合機制〉 主持人：王俊傑 與談人：孫平、克里斯多福·德·雅克、尤塔·韋伯 Panel Discussion: <i>Interdisciplinary Education and Matching</i>

	<p><i>Mechanism</i></p> <p>Moderator: Jun-Jieh Wang</p> <p>Panelists: Ping Sun, Christophe de Jaeger, Jutta Weber</p>
賦歸 The end	

11/19 (六) Nov. 19 (Sat.)	
10:20-10:30	報到 Registration
10:30-11:20	<p>主題演講：愛莉諾·蓋茲-斯圖瓦特〈國家補助政策〉</p> <p>Keynote Speech : Eleanor Gates-Stuart, <i>Government Subsidies and Policies</i></p>
11:25-12:15	<p>主題演講：格爾特·羅文克〈機構設立與營運方向〉</p> <p>Keynote Speech : Geert Lovink, <i>Establishment of Institute and Operation Strategy</i></p>
12:15-13:30	午餐時間 Lunch Break
13:30-15:00	<p>對談講座：〈科技藝術節規劃策略〉</p> <p>主持人：張賜福</p> <p>與談人：格爾特·羅文克、王冠婷</p> <p>Panel Discussion: <i>Event Planning and Strategy</i></p> <p>Moderator: Alf Chang,</p> <p>Panelists: Geert Lovink, Kuan-Ting Wang</p>
15:00-15:20	茶敘時間 Break
15:20-16:50	<p>對談講座：〈科技藝術中心之營運策略〉</p> <p>主持人：張立伶</p> <p>與談人：郭城、吉帝米納斯·烏爾伯納斯</p> <p>Panel Discussion: <i>Operation and Planning of an Techno-Art Institute</i></p> <p>Moderator: Li-Lin Chang</p> <p>Panelists: Gediminas Urbonas, Cheng Kuo</p>
賦歸 The end	

11/20 (日) Nov. 20 (Sun.)	
10:20-10:30	報到 Registration
10:30-11:20	<p>主題演講：郭城〈科技藝術單位館所營運〉</p> <p>Keynote Speech : Cheng Guo, <i>Operation and planning of an Tech-Art Institute</i></p>
11:25-12:15	<p>主題演講：吉帝米納斯·烏爾伯納斯〈前衛視覺研究中心(CAVS)與 MIT 的科技美學發展〉</p> <p>Keynote Speech : Gediminas Urbonas, <i>Center for advanced visual</i></p>

	<i>studies and the techno-aesthetic paradigm developed at MIT since 60-ies</i>
12:15-13:30	午餐時間 Lunch Break
13:30-15:00	<p>對談講座：〈科技藝術節目製作或劇場營運應用〉 主持人/與談人：廣藝基金會代表、周東彥、姚立群</p> <p>Panel Discussion: <i>Techno-Art in Program Production and Theatrical Applications</i></p> <p>Moderator/Panelists: Representative of Quanta Arts Foundation, Tung-Yen Chou, Lee-Chun Yao</p>
15:00-15:20	茶敘時間 Break
15:20-16:50	<p>對談講座：〈國家補助與獎助規劃〉 主持人：蘇瑤華 與談人：愛莉諾·蓋茲-斯圖瓦特、洪意如</p> <p>Panel Discussion: <i>Government Subsidies and Grants</i></p> <p>Moderator: Yao Hua Su</p> <p>Panelists: Eleanor Gates-Stuart, Yih-Ru Hong</p>
賦歸 The end	